

FRANZISKA MARIA PÖBL

Schauspielerin

GEBURTSTAG/ORT	*1991 in Nürnberg
WOHNORT	München
GRÖßE	1,63m
HAARE	dunkelbraun kurz
AUGEN	braun-grün
FIGUR	schlank
STAATSANGEHÖRIGKEIT	deutsch
STIMMLAGE	Mezzo – Sopran
INSTRUMENT	Klavier [sehr gut]
SPRACHEN	Englisch [gut]
DIALEKTE	Fränkisch [Heimatdialekt], Bairisch
FÄHIGKEITEN	Motorrad-Führerschein, Auto-Führerschein, Puppenspiel, Standard- & Lateintänze



AUSBILDUNG & WERDEGANG

Seit 2019	Freischaffend für Film/Fernsehen, Theater, Synchron, Hörfunk tätig
2017 - 2019	festes Ensemblemitglied am Theater Ulm
2016 - 2017	„Schauspielstudio“ an der Württembergischen Landesbühne Esslingen
2013 - 2017	Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart; Bachelor Schauspiel

WORKSHOPS

2020	Linklater Stimmtraining - Christine F. Steinhart
2017 - 2019	Gesangs-Unterricht - Girard Rhoden
2014	Clowns-Workshop - Pierre Byland

FILM

2024	<u>Edeka - Theke it Easy</u> Niels Münter Wolffpack Vision HR Edekanerin <u>The Witch, The Cowboy & The Midwife</u> Dani Rose Cortès NR Alien <u>Little weird Christmas Tales - Die lustige Carmen</u> Matthias Wissmann NR Yvi <u>Aller Ende ist schwer</u> Agnes Pauer HFF München HR Luise
2023	<u>Aktenzeichen XY... ungelöst</u> Rudolf Schweiger ZDF Securitel NR Rita Weber <u>Aktenzeichen XY... ungelöst</u> Thomas Pauli ZDF Securitel NR Kerstin Frey <u>Zieh aus!</u> Ivan Dubrovin HFF München HR Klara
2022	<u>Die Rosenheim-Cops (Der Neffentrick)</u> Daniel Drechsel-Grau ZDF Bavaria Fiction ER Elena Kist
2021	<u>1806 - Die Nürnbergsaga</u> Oliver Halmburger BR Loopfilm HR Susanne von Tucher <u>Telekom</u> Werbespot Simon Verhoeven Czar Film NR Telekom-Mitarbeiterin <u>Knuspr.de</u> Werbespot Axel Weirowski HR Nina <u>Aumüller & Gschwendner</u> Wilhelm Engelhardt HR Aumüller <u>Abdul</u> Samuel Adeoye Filmakademie Baden-Württemberg NR Therapist
2020	<u>Meditonsin</u> Werbespot Stephan Hilpert Punchin.Pictures NR Studentin <u>Blot - Zwischen den Welten</u> Alexander Flatau Amazon Prime NR Völva <i>Brittany International Film Festival 2022</i> <i>Austrian Film Festival 2022 - Best mid length</i>
2019	<u>Fabrication</u> Johannes Wurm FFF Bayern HR Leo <u>Let's face it</u> Julia Schubeius Filmakademie Baden-Württemberg HR Shari <i>Filmschau Baden-Württemberg 2020</i> <i>Landshuter Kurzfilmfestival 2020/2021</i> <u>VHS - Jetzt entdecken!</u> Kinospot Alexander Kühn MSB Films NR Marie

Gold – Cannes Corporate Media & TV Award 2020
Prix Victoria in Gold – „Internationale Wirtschaftsfilmtage 2020“
1. Preis – „Deutscher Wirtschaftsfilmpreis 2020“

- 2018 #TryMe | Daniel Popat | Filmakademie Baden-Württemberg | HR Franziska
Bamberger Kurzfilmtage 2019
Filmschau Baden-Württemberg 2018
- 2017 Begegnung | Daniel Popat | HR Ulrike

THEATER

- 2024 Heidi | Claudia Waldherr | Theater der Jugend Wien | Heidi
- 2023 Der einigermaßen tröstliche Gesang der Chöre | David Moser | HochX | Aktivistin
Der Meister und Margarita | Martin Kindervater | Freie Bühne München | Margarita, Pilatus, Bossoi
Dead vs. Alive | Aileen Schneider | Schauspiel Frankfurt | Amy Winehouse
- 2022 Die Ratten | Julia Prechsl | Saarländisches Staatstheater | Walburga, Selma
ruhen in resistance,antigone | Tanju Girişken | Theaterakademie August Everding | Antigone, Kreon, Theiresias
- 2020 Der Ideale Mann | Maya Fanke | Theater Konstanz | Stadttheater | Mabel Chiltern
-> wegen „Lockdown“ abgesagt
- 2019 Von morgens bis mitternachts | Jasper Brandis | Theater Ulm | Großes Haus | Diverse
Lupus in fabula | Ivna Zic | Theater Ulm | Podium | Die Jüngste
- 2018 Floh im Ohr | Oliver Haffner | Theater Ulm | Großes Haus | Antoinette
Die Krönung Richards III. | Jasper Brandis | Theater Ulm | Großes Haus | Sir James Tyrrel
- 2017 Dogville | Andreas von Studnitz | Theater Ulm | Großes Haus | Liz
Die Biene im Kopf | Annelore Sarbach | Theater Ulm | Podium | #2
Baden-Württembergische Theatertage 2017
- 2016 Dysmorphomanie | Wolfgang Michalek | Staatstheater Stuttgart | Nord | Patientin G./Julia
- 2015 Das kalte Herz | Armin Petras | Staatstheater Stuttgart | Schauspielhaus | Waldmensch

HÖRFUNK / SYNCHRON

- 2024 Was ist schon normal? | Synchron | Clemens Frohmann | Studio 4
- 2023 Diverse Produktionen | Synchron | Speech
Die Blondierung des Todes | Hörspiel | Ron Schickler | BR
Marei | Hörspiel | Stefanie Ramb | BR
Britische Doku-Serie | Voice-Over | Scheune München
Britische TV-Show | Voice-Over & Kommentar | Scheune Berlin
- 2022 Melitta und Stern - Dunkelbiertod | Hörspiel | Stefanie Ramb | Bayern2
Nike Trainingsvideos | Voice-Over | Scheune München
AT | Synchron | Soundwood Media | 30 Takes
Climbers | Synchron | Soundwood Media | 20 Takes
ISDIN Flavo C Forte | Voice-Over | Giesing Team | Alexandre Frank
- 2020 Zuhause | Jens Schalle | Verlag für Eingemachtes
Auf der Baustelle | Jens Schalle | Verlag für Eingemachtes
- 2017 Sie behandeln uns wie Dreck - Straßenkinder in Indien | Tobias Krebs | SWR2
Becken | Ulrich Lampen | SWR2
- 2016 Narben im Hirn | Hörbuch | Ulrich Lampen | SWR2
Hundstage | Hörbuch | Ulrich Lampen | SWR2

PUPPENSPIEL

- 2018/2019 Hilfe, die Emanzen kommen! – Eine Puppe spricht Tacheles | Eigenregie | Theater Ulm
Zeit der Kannibalen | Jasper Brandis | Theater Ulm
- 2013/2014 Siebenstein: Bastis Buchtipps | Carmen Hashimi | ZDF KIKA